



**ID XTRA**

**IUNIE 2017**

**EET/EEST**



**PENTRU INFORMAȚII SUPLIMENTARE, VĂ  
RUGĂM SĂ CONTACTAȚI:**

Grayling Romania  
Tel: +40 213 355 570

**PICTURE DESK:**  
[picture\\_desk@discovery.com](mailto:picture_desk@discovery.com)



## Secrete adânc îngropate

**Începând de duminică 3 iunie, de la ora 22:00**

Această serie apăsătoare, despre cazuri reale de crimă, explorează anchete ale poliției în care lucrurile nu stau chiar așa cum păreau inițial. Ce se întâmplă când o anchetă asupra unei crime scoate la lumină adevărul ascuns dincolo de aparențele idilice și denunță toți vinovații, de la îndrăgostiți părăsiți până la soți care uneltesc sau vecini de-a dreptul ciudați? O femeie, soție și mamă, pare să se fi sinucis, dar autopsia produce o revelație care îi uluiește pe detectivi și zguduie o întreagă comunitate. O altă femeie pare să fi fost victima nefericită a unei morți accidentale, iar detectivii sunt la un pas de a închide cazul, însă legistul constată că pe corpul ei apar răni ascunse. Urmărim interviuri cu anchetatori ai poliției și martori oculari, căci fiecare caz înlătură, unul după altul, secretele care înconjoară fiecare victimă, până când mai rămâne un singur lucru cert: niciun secret nu poate rămâne îngropat pentru totdeauna.



## Provocări paranormale

**Începând de duminică 10 iunie, de la ora 22:50**

Nick Groff, o adevărată vedetă în lumea fenomenelor paranormale, și Katrina Weidman, vânătoare de fantome, prezintă această serie de 13 episoade care forțează limitele investigațiilor paranormale. În fiecare episod, cei doi se încumetă să ajungă în câteva dintre cele mai terifiante locuri din lume, unde rămân 72 de ore. Mutându-se în aceste locații bântuite, Groff și Weidman consideră că au șanse cu atât mai mari să comunice cu spiritele locale cu cât rămân mai mult timp în locurile respective, reușind astfel să adune mai multe informații despre fenomene necunoscute. Echipa explorează trauma produsă într-un conac în stil colonial din Massachusetts, apoi poveștile de groază din Închisoarea Shrewsbury din Anglia, și încearcă să afle adevărul despre o prezență fantomatică de pe holurile Spitalului St. Ignatius din Washington. Folosind camere de filmat foarte performante, de înaltă rezoluție, și tehnologii paranormale aplicate acum în premieră absolută, cei doi înregistrează noi imagini și sunete surprinzătoare. Dar misiunea lor nu e lipsită de riscuri: singuri, epuizați, doborâți psihic, ei vor fi vulnerabili în fața a orice îi așteaptă în locurile pe unde se duc.



## Cazul lui Casey Anthony

**Începând de marți, 13 iunie, de la ora 22:00**

Pe data de 15 iulie 2008, un apel de urgență anunța dispariția unui copil, declanșând o investigație amplă. Poliția din Orlando o caută cu disperare pe Caylee, o fetiță de doi ani, însă mama ei, Casey Anthony, pare să stea în calea investigației. Acest documentar special în trei părți explorează în detaliu cazul care a șocat America. Urmărim interviuri amănunțite cu bunicii lui Caylee, Cindy și George Anthony, dezvăluind mai multe aspecte disfuncționale din această familie și totodată detalii importante pentru ancheta și procesul care au indignat o țară întreagă. Interviuri cu ofițeri de poliție seniori, implicați în anchetă, dar și reconstituiri dramatizate ale unor momente-cheie din investigație scot la lumină mai multe minciuni și gesturi de trădare din acest caz cu totul neobișnuit.



## Apeluri criminale

**Începând de miercuri 21 iunie, de la ora 22:00**

Prezentând apeluri de urgență reale, răscolitoare, această serie-documentar dă deoparte aparențele unor vieți perfecte, dezvăluind adevăruri șocante despre crime violente. Combinând înregistrările apelurilor de urgență ale victimelor cu reconstituiri dramatizate și mărturii ale unor martori sau anchetatori, fiecare episod ne oferă ocazia de a analiza amănunțit cum și de ce au căzut acești oameni victimele unor crime teribile. De la apelul tulburător în care o femeie îngrozită transmite poliției indicii referitoare la locul unde se află, dar ulterior e găsită moartă, până la seria de apeluri de urgență în care un ucigaș în serie își mărturisește crimele, acest program ne arată foarte clar cât de rapid se pot transforma vremurile bune în momente cumplite, fatale.